

Journée finale du 16 juin 2026

Epreuve Design de produit

Prix du « design de produit »	Points	Aigueperse	Aubière	Aurillac	Cérilly	Lezoux	Vic-le-Comte
Originalité du design de la carrosserie de la voiture							
L'aspect extérieur est très original et/ou inspiré d'une vraie voiture ou d'un concept-car via une modélisation 3D.	4 pts						
Le design est original, la finition de bonne qualité et le rendu est conforme à la modélisation 3D des élèves.	3 pts						
Le design est peu original et/ou réalisé en modifiant la forme d'une carrosserie fournie par l'organisateur.	2 pts						
Le véhicule reprend la forme d'une carrosserie fournie par l'organisateur.	1 pt						
Cohérence dans le design global de la voiture							
Les roues ont un design soigné et la conception de l'ailelon intègre les principes de l'aérodynamisme. Ces deux éléments ont été réalisés par les élèves avec des moyens numériques (FabLab).	4 pts						
Les roues ont un design soigné et l'ailelon est d'une conception simplifiée <u>ou</u> le contraire. Ces deux éléments ont été réalisés par les élèves avec des moyens numériques (FabLab).	3 pts						
Les roues et l'ailelon sont d'une conception simplifiée mais tous deux réalisés par les élèves avec des moyens numériques (FabLab).	2 pts						
L'ailelon a été réalisé artisanalement et/ou les roues sont issues du commerce (par de réalisation de la part des élèves)	1 pt						
Qualité de la décoration de la voiture.							
La décoration de la voiture est très soignée et en cohérence avec une thématique choisie.	4 pts						
La décoration de la voiture est soignée et en cohérence avec une thématique choisie.	3 pts						
La décoration de la voiture est soignée mais sans cohérence particulière avec une thématique choisie.	2 pts						
La décoration de la voiture est simple et n'a pas de cohérence particulière avec une éventuelle thématique.	1 pt						
Justifications orales apportées par les élèves dans le cadre de leur démarche de design							
Les élèves présentent de manière très complète leur démarche de design de produit et démontrent qu'ils ont été les principaux acteurs de la définition et de la modélisation du design. Ils savent très bien argumenter leurs choix.	7 ou 8 pts						
Les élèves présentent de manière satisfaisante leur démarche de design de produit mais quelques aspects restent sans argumentation ou les justifications manque parfois de clarté.	5 ou 6 pts						
Les élèves présentent leur démarche de design de produit avec quelques difficultés ou imprécisions et ils ont du mal à argumenter ou justifier leurs choix.	3 ou 4 pts						
Les élèves ont beaucoup de difficultés à présenter leur démarche de design de produit et ne savent pas ou trop peu argumenter leurs choix.	1 ou 2 pts						
TOTAL /20							

NB : Le jury passe sur le stand (5 minutes de présentation, 10 minutes de questions).